



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ  
«Марьинская школа №1566 памяти Героев Сталинградской битвы»  
(ГБОУ Школа № 1566 дошкольное отделение № 6 «Солнышко»)

109652, г. Москва, ул. Люблинская, д. 173А  
т/факс 8(495) 658-57-83 e-mail: 1566@edu.mos.ru  
ОГРН 5147746368875

www.sch1566.mskobr.ru  
ИНН/КПП 7723927537/772301001

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГБОУ Школа №1566  
Т.В. Смирнова  
« » сентября 2020 года



ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
По формированию правильных артикуляционных укладов  
речевого аппарата и чистого звукопроизношения

Для детей 6-7 лет  
«Логопедическая радуга»

На 2020-2021 учебный год

Срок реализации программы: 8 месяцев

Составитель программы:  
Щукина Оксана Александровна

Москва  
2020

## Кружок «Логопедическая радуга»

### Содержание и планирование индивидуальных занятий

Индивидуальные занятия по коррекции и развитию речи включают следующие основные направления в соответствии со структурой речевого нарушения:

- Совершенствование мимической моторики.
- Совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
- Развитие артикуляционного и голосового аппарата.
- Развитие просодической стороны речи.
- Формирование звукопроизносительных навыков.
- Развитие фонематических процессов.
- Уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи.
- Формирование грамматической и синтаксической сторон речи в процессе нормализации звуковой стороны речи.
- Развитие диалогической и монологической речи в процессе нормализации звуковой стороны речи.
- Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования и делится условно на несколько этапов.

Этапы	Содержание занятий
I. Подготовительный	<p>Задачи: Развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;</li><li>• развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;</li><li>• формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной</li></ul>

	<p>достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мелкой моторики;</li> <li>• развитие физиологического и речевого дыхания;</li> <li>• укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).</li> </ul> <p>Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы, требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.</p>
<p>II. Формирование произносительных умений и навыков</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;</li> <li>• формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.</li> </ul> <p>На этом этапе осуществляется:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с артикуляцией звука;</li> <li>2. Постановка звука;</li> <li>3. Коррекция звука;</li> <li>4. Автоматизация поставленного звука.</li> </ol> <p>Постановка звуков проводится в такой последовательности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`].</li> <li>2. Шипящий [ш].</li> <li>3. Соноры [л], [л`].</li> <li>4. Шипящий [ж].</li> <li>5. Соноры [р], [р`].</li> <li>6. Аффрикаты [ч], [ц].</li> <li>7. Шипящий [щ]</li> </ol> <p>Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. Однако возможны изменения в порядке постановки звуков,</p>

обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании

Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и подгруппой:

а) С, З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных; Звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах.

б) Ц, Ч, Щ, Л — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово

	<p>немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.</p> <p>Автоматизация звуков в спонтанной речи(в диалогической речи,в играх, развлечениях,режимных моментах, экскурсиях, труде).</p>
<p>III. Дифференциация звуков + параллельно планирует занятия по коррекции фонематического недоразвития речи</p>	<p>При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков (Коноваленко, 1998): [С-З], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш]; [Ж-З], [Ж-Ш]; [Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ]; [Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш]; [Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л].</p>